

## Regolamento Concorso Internazionale Anna Pavlova

### Art. 1 – SEZIONI

Il concorso è suddiviso in 4 categorie:

- a) SOLISTI DANZA CLASSICA
- b) SOLISTI DANZA MODERNA e CONTEMPORANEA
- c) GRUPPI DANZA CLASSICA/NEOCLASSICA (minimo 3 persone)
- d) GRUPPI DANZA MODERNA e CONTEMPORANEA (minimo 3 persone)

Al concorso saranno ammessi a partecipare studenti di danza divisi nelle seguenti categorie:

#### a) SOLISTI DANZA CLASSICA

- **Propedeutica** dagli 8 anni agli 11 anni compiuti
- **Piccoli allievi** dai 12 anni ai 14 anni compiuti
- **Junior** dai 15 anni ai 17 anni compiuti
- **Senior** dai 18 anni compiuti in poi

#### b) SOLISTI DANZA MODERNA E CONTEMPORANEA

- **Piccoli allievi** dai 12 anni ai 14 anni compiuti
- **Junior** dai 15 anni ai 17 anni compiuti
- **Senior** dai 18 anni compiuti in poi

#### c) GRUPPI DANZA CLASSICA/NEOCLASSICA

- **Propedeutica** dagli 8 anni ai 12 anni compiuti
- **Junior** dai 13 anni ai 16 anni compiuti
- **Senior** dai 17 anni compiuti in poi

#### d) GRUPPI DANZA MODERNA/CONTEMPORANEA

- **Propedeutica** dagli 8 anni ai 12 anni compiuti
- **Junior** dai 13 anni ai 16 anni compiuti
- **Senior** dai 17 anni compiuti in poi

### Art. 2 – PREMI

#### CLASSICO PROPEDEUTICA

**1°, 2° e 3° Classificato** – Materiale didattico e gadget sponsors + Targa

#### CLASSICO PICCOLI ALLIEVI

**1°, 2° e 3° Classificato** – Materiale didattico e gadget sponsors + Targa

#### CLASSICO JUNIOR

**1° classificato** - Borsa di studio al 100% presso Summer Course DANZAMARE2019 + Targa

**2° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + Targa

**3° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + Targa

#### CLASSICO SENIOR

**1° classificato** - Borsa di studio al 100% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + Targa

**2° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + targa

**3° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + Targa

#### CONTEMPORANEO PROPEDEUTICA

**1°, 2° e 3° Classificato** – Materiale didattico e gadget sponsors + Targa

#### CONTEMPORANEO PICCOLI ALLIEVI

**1°, 2° e 3° Classificato** – Materiale didattico e gadget sponsors + Targa

#### CONTEMPORANEO JUNIOR

**1° classificato** - Borsa di studio al 100% presso Summer Course DANZAMARE2019 + Targa

**2° classificato** - Borsa di studio + Targa

**3° classificato** - € 200 + Targa

#### CONTEMPORANEO SENIOR

**1° classificato** - Borsa di studio al 100% presso Progetto MDC PRO\_ MATRIX Mandala Dance Company's Training 2019 + Targa

**2° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Progetto MDC PRO\_ MATRIX Mandala Dance Company's Training 2019 + Targa

**3° classificato** - € 200 + Targa

#### GRUPPI

**1° classificato Senior** - € 300 + Targa

**1° classificato Junior** - € 300 + Targa

**\*\*PREMIO "ENRICO CECCHETTI"**

**Al miglior allievo del metodo Cecchetti** – Borsa di studio + Targa

**\*\*MENZIONE SPECIALE AL MIGLIOR CANDIDATO MASCHILE** – TARGA e materiale didattico

#### ASSEGNAZIONE ULTERIORI BORSE DI STUDIO

Durante la serata verranno inoltre assegnate ulteriori borse di studio a discrezione della giuria.

- Training presso Progetto Progetto MDC PRO\_ MATRIX Mandala Dance Company's Training 2019 con possibile inserimento alla fine del percorso in Mandala Dance Company
- Borsa di studio del valore di € 1000,00 per il corso di formazione presso Professione Danza di Parma

### Art. 3 – QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Per poter partecipare occorrerà versare una quota di partecipazione **entro e non oltre il 28 Febbraio 2019**.

**Ogni partecipante che non è iscritto a Danzare Cecchetti deve versare oltre alla quota di partecipazione €5 di quota di iscrizione all'associazione**

#### SOLISTI DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA:

- **Propedeutica** € 70,00 (solo danza classica)
- **Piccoli allievi** € 80,00
- **Junior** € 90,00
- **Senior** € 100,00

#### GRUPPI DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA:

**Per ogni categoria € 120,00 più € 10 per ogni partecipante oltre le 6 persone**

CC. N.1437

BANCA CREDEM-AG.6 FIRENZE  
INTESTATO DANZARE CECCHETTI ANCEC ITALIA  
CODICE IBAN: IT25 D030 3202 8050 1000 0001 437

Nella causale del bonifico specificare :  
NOME, COGNOME / SEZIONE / CATEGORIA

### Art. 4 – DOCUMENTI DI ISCRIZIONE

L'iscrizione al concorso potrà essere effettuata su [www.danzarececchetti.it](http://www.danzarececchetti.it) attraverso l'apposito Form sulla pagina dedicata al concorso.

Al momento dell'iscrizione verrà richiesta copia dei seguenti documenti:

- **Documento di identità**
- **Copia certificato di sana e robusta costituzione**
- **Copia del versamento**
- **Domanda di iscrizione a Danzare Cecchetti ANCEC Italia**

**\*Le quote versate non sono rimborsabili** salvo vedi art 14.

### **Art. 5 – GIURIA SEMIFINALE/FINALE**

La Commissione Giudicatrice sarà composta da esperte Personalità di chiara fama nel mondo della danza internazionale e nazionale.

### **Art. 6– SVOLGIMENTO DEL CONCORSO**

#### **Semifinale:**

La fase Semifinale sarà tenuta presso il **Centro Artedanza, via Marconi 88 Firenze il giorno Sabato 30 Marzo. Inizio semifinale ore 15.00 (da confermare). E' riservata alle seguenti categorie:**

- **Piccoli allievi, Junior, Senior solisti Classico**
- **Piccoli allievi, Junior, Senior Solisti Contemporaneo**

\*I risultati di coloro che accederanno alla fase Finale saranno comunicati al termine della Semifinale stessa dopo delibera della giuria.

#### **Finale:**

La fase Finale sarà tenuta presso il **Teatro della casa del popolo di Grassina Firenze, Piazza Umberto I, il giorno Domenica 31 Marzo alle ore 13.00**

**Per le seguenti categorie**

- **Propedeutica classica**
- **Finalisti Piccoli allievi Junior e Senior finalisti Classico**
- **Finalisti Piccoli allievi, Junior, Senior Contemporaneo**
- **Gruppi classico/neoclassico**
- **Gruppi modern/temporaneo**

Al termine della serata, la Giuria premierà i vincitori di ogni categoria.

### **Art. 7 – VARIAZIONI**

#### **a) SOLISTI DANZA CLASSICA**

**Propedeutica** - Variazione di libera coreografia

**Piccoli allievi** - variazione di libera coreografia o repertorio (anche semplificata)

**Junior e Senior** - variazione di repertorio

**Le variazioni di repertorio classico vanno scelte fra i grandi balletti di tradizione.** Per i balletti coperti da diritti (come cor. di Balanchine) è compito degli insegnanti richiedere il permesso ai vari Trusts per poter eseguire le suddette variazioni. Tali variazioni dovranno **rispettare la coreografia originale così come non potranno essere usate musiche di repertorio per coreografie libere.**

La variazione di libera coreografia potrà essere di stile classico/neoclassico e non dovrà superare la durata di 2.30 minuti

**b) SOLISTI DANZA MODERNA/ CONTEMPORANEA**  
le variazioni dovranno essere di libera coreografia e non dovranno superare la durata di 5 minuti.

**c) GRUPPI DANZA CLASSICA**  
libera coreografia di stile classico/neoclassico (5 minuti max);

**d) GRUPPI DANZA MODERNA/ CONTEMPORANEA**  
i candidati dovranno presentare una coreografia di gruppo libera della durata massima di 5 minuti.

#### **TERMINE DEL CONCORSO**

La Commissione Giudicatrice, con inappellabile giudizio, stabilirà i vincitori del "XIV" CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA ANNA PAVLOVA"

### **Art. 8 – REGISTRAZIONI AUDIO**

**Ogni partecipante dovrà inviare la traccia della propria variazione attraverso l'apposito Form situato nella pagina del sito [www.danzarecechetti.it](http://www.danzarecechetti.it) dedicata al concorso Pavlova.**

I partecipanti dovranno essere comunque muniti di CD e chiavetta USB di qualità professionale che dovrà contenere la propria musica. Sul fronte del CD e sulla copertina dovranno essere indicati:

- Cognome e Nome del candidato/gruppo
- Sezione
- Categoria

Detta musica verrà consegnata all'Organizzazione del Concorso al momento della convocazione.

**N.B. Qualora la durata della variazione e/o coreografia dovesse protrarsi oltre i limiti stabiliti, la commissione giudicatrice potrà procedere alla penalizzazione della medesima in concorso o deciderne il taglio**

### **Art. 9 – ABBIGLIAMENTO**

#### **SEMIFINALE E FINALE**

**In costume da scena**

\*Eventuali accessori o oggetti necessari all' esecuzione della coreografia possono essere utilizzati solo se facilmente rimovibili dagli stessi interpreti o accompagnatori

### **Art. 10 – VALUTAZIONE DELLA GIURIA**

La giuria valuterà per la proclamazione dei vincitori quanto segue:

- **Scelta della coreografia**
- **Esecuzione tecnica**
- **Senso artistico**
- **Musicalità**

La Giuria si riserva la possibilità di non assegnare tutti i premi previsti.

### **Art. 11 – ELIMINAZIONE**

Il candidato verrà eliminato dal Concorso nei seguenti casi:

- non rispetto degli articoli del presente regolamento;
- documentazione inviata incompleta;
- per qualsiasi motivo grave l'Organizzazione ritenga opportuno espellerlo.

### **Art. 12 – INFORMAZIONI GENERALI**

Le spese di permanenza e viaggio sono a carico dei candidati. I vincitori delle precedenti edizioni non potranno concorrere nella stessa categoria.

Durante le fasi del concorso non è consentito effettuare alcun tipo di ripresa video o fotografica. Sarà cura della Organizzazione predisporre un service che si occuperà di tutto questo. Per la fase Semifinale e Finale sono previste riprese fotografiche e video. Ciascun candidato autorizza la direzione del concorso al trattamento dei propri dati e di utilizzo di immagine per finalità promozionali.

**Non sono previste prove spazi.**

### **Art. 13 – RESPONSABILITA'**

L'Organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose provocati dai partecipanti, nonché per infortuni occorsi a se stessi o agli altri. Ogni partecipante **dovrà essere munito di copertura assicurativa.**

Per qualsiasi controversia sarà competente **il Foro di Firenze.**

### **Art. 14 – CANCELLAZIONE DEL CONCORSO**

Ogni categoria verrà avviata con un minimo di iscrizioni a discrezione dell'Organizzazione. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo la direzione del concorso si riserva la facoltà di cancellazione del concorso stesso provvedendo al rimborso delle quote.

L'organizzazione si riserva la facoltà di **raggruppare due categorie** previa comunicazione ai candidati, nel caso non ci fosse il numero sufficiente per aprire le categorie distinte.

### **Art. 15 – BIGLIETTI DI INGRESSO**

**FINALE Biglietto unico al costo di €15,00.**

I biglietti si potranno acquistare alla biglietteria del teatro un'ora prima della fase finale.

L'orario di convocazione sarà comunicato via mail al momento della chiusura delle iscrizioni. Alla convocazione verranno consegnati i pass gratuiti ai docenti e ai candidati.

per maggiori info  
[danzarecechetti@gmail.com](mailto:danzarecechetti@gmail.com)

