

# Regolamento Concorso Internazionale Anna Pavlova

## Art. 1 – SEZIONI

Il concorso è suddiviso in 4 categorie:

- SOLISTI DANZA CLASSICA
- SOLISTI DANZA MODERNA e CONTEMPORANEA
- DUETTI/PASSI A DUE DANZA CLASSICA
- DUETTI DANZA MODERNA e CONTEMPORANEA

Al concorso saranno ammessi a partecipare studenti di danza divisi nelle seguenti categorie:

### a) SOLISTI DANZA CLASSICA

- Propedeutica** dagli 8 anni ai 10 anni e 11 mesi
- Piccoli allievi** dai 11 anni ai 13 anni e 11 mesi
- Junior** dai 14 anni ai 16 anni e 11 mesi
- Senior** dai 17 anni ai 19 anni e 11 mesi

### b) SOLISTI DANZA MODERNA E CONTEMPORANEA

- Piccoli allievi** dai 11 anni ai 13 anni e 11 mesi
- Junior** dai 14 anni ai 16 anni e 11 mesi
- Senior** dai 17 anni ai 19 anni e 11 mesi

### c) DUETTI E PASSI A DUE DANZA CLASSICA

- Junior** dai 11 anni ai 13 anni e 11 mesi
- Senior** dai 14 anni ai 19 anni e 11 mesi

### d) DUETTI DANZA CONTEMPORANEA

- Junior** dai 11 anni ai 13 anni e 11 mesi
- Senior** dai 14 anni ai 19 anni e 11 mesi

## Art. 2 – PREMI

### CLASSICO PROPEDEUTICA

**1°, 2° e 3° Classificato** – Materiale didattico e gadget sponsors + Targa

### CLASSICO PICCOLI ALLIEVI

**1°, 2° e 3° Classificato** – Materiale didattico e gadget sponsors + Targa

### CLASSICO JUNIOR

**1° classificato** - Borsa di studio al 100% presso Summer Course DANZAMAREVERSILIA + Targa

**2° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + Targa

**3° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + Targa

### CLASSICO SENIOR

**1° classificato** - Borsa di studio al 100% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + Targa

**2° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + Targa

**3° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Scuola Estiva di Danza e Musical Salsomaggiore Terme + Targa

### CONTEMPORANEO PICCOLI ALLIEVI

**1°, 2° e 3° Classificato** – Materiale didattico e gadget sponsors + Targa

### CONTEMPORANEO JUNIOR

**1° classificato** - Borsa di studio al 100% presso Summer Course DANZAMAREVERSILIA + Targa

**2° classificato** - Borsa di studio+ Targa

**3° classificato** - € 200 + Targa

### CONTEMPORANEO SENIOR

**1° classificato** - Borsa di studio al 100% presso Progetto MDC PRO\_ MATRIX Mandala Dance Company's Training 2018 + Targa

**2° classificato** - Borsa di studio al 50% presso Progetto MDC PRO\_ MATRIX Mandala Dance Company's Training 2018 + Targa

**3° classificato** - € 200 + Targa

### DUETTI

**1° classificato Senior** - € 300 + Targa

**1° classificato Junior** - € 300 + Targa

### \*\*PREMIO "ENRICO CECCHETTI"

**Al miglior allievo del metodo Cecchetti** – Tuition Scholarship to one of the ABT Summer Intensives + Targa

**\*\*MENZIONE SPECIALE AL MIGLIOR CANDIDATO MASCHILE** – TARGA e materiale didattico

**ASSEGNAZIONE ULTERIORI BORSE DI STUDIO**

Durante la serata verranno inoltre assegnate:

- Due borse di studio per il corso estivo presso *Hungarian Dance Academy* che si svolgerà dal 6 al 19 agosto 2018. La borsa di studio è comprensiva di tutte le classi, alloggio e spettacolo finale dimostrativo.
- Training presso *Progetto Progetto MDC PRO\_ MATRIX Mandala Dance Company's Training 2018* con possibile inserimento alla fine del percorso in Mandala Dance Company
- Borsa di studio del valore di € 1000,00 per il corso di formazione presso *Professione Danza di Parma*

## Art. 3 – QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Per poter partecipare occorrerà versare una quota di partecipazione **entro e non oltre il 7 Marzo 2018**

### SOLISTI DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA:

- Propedeutica** € 70,00 (solo danza classica)
- Piccoli allievi** € 80,00
- Junior** € 90,00
- Senior** € 100,00

### COPPIE DANZA CLASSICA E CONTEMPORANEA:

- Junior** € 100,00 a coppia
- Senior** € 100,00 a coppia

CC. N.1437

BANCA CREDEM-AG.6 FIRENZE

INTESTATO DANZARE CECCHETTI ANCEC ITALIA

CODICE IBAN: IT25 D030 3202 8050 1000 0001 437

Nella causale del bonifico specificare :

NOME, COGNOME / SEZIONE / CATEGORIA

## Art. 4 – DOCUMENTI DI ISCRIZIONE

L'iscrizione al concorso potrà essere effettuata su [www.danzarececchetti.it](http://www.danzarececchetti.it) attraverso l'apposito Form sulla pagina dedicata al concorso.

Al momento dell'iscrizione verrà richiesta copia dei seguenti documenti:

- Documento di identità
- Copia certificato di sana e robusta costituzione
- Copia del versamento
- Domanda di iscrizione a Danzare Cecchetti ANCEC Italia

Inviare **entro e non oltre 7 Marzo 2018**

**\*Le quote versate non sono rimborsabili** salvo vedi art 14.

## Art. 5 – GIURIA SEMIFINALE/FINALE

La Commissione Giudicatrice sarà composta da esperte Personalità di chiara fama nel mondo della danza internazionale e nazionale.

### **Art. 6– SVOLGIMENTO DEL CONCORSO**

#### **Semifinale:**

La fase Semifinale sarà tenuta presso il **Teatro dell' Affratellamento di Firenze, Via Gian Paolo Orsini 73 il giorno 7 Aprile 2018 alle ore 13.30**

\*I risultati di coloro che accederanno alla fase Finale saranno affissi al termine della Seifinale stessa dopo delibera della giuria

#### **Finale:**

La fase Semifinale sarà tenuta presso il **Teatro dell' Affratellamento di Firenze, Via Gian Paolo Orsini 73 il giorno 7 Aprile 2018 alle ore 19.00**

Al termine della serata, la Giuria premierà i vincitori di ogni categoria.

### **Art. 7 – VARIAZIONI**

#### **a) SOLISTI DANZA CLASSICA**

**Propedeutica** - Variazione di libera coreografia

**Piccoli allievi** - variazione di libera coreografia o repertorio (anche semplificata)

**Junior e Senior** - variazione di repertorio

**Le variazioni di repertorio classico vanno scelte fra i grandi balletti di tradizione.** Per i balletti coperti da diritti (come cor. di Balanchine) è compito degli insegnanti richiedere il permesso ai vari Trusts per poter eseguire le suddette variazioni. Tali variazioni dovranno **rispettare la coreografia originale così come non potranno essere usate musiche di repertorio per coreografie libere.**

La variazione di libera coreografia potrà essere di stile classico/neoclassico e non dovrà superare la durata di 2.30 minuti

#### **b) SOLISTI DANZA MODERNA/ CONTEMPORANEA**

le variazioni dovranno essere di libera coreografia e non dovranno superare la durata di 3 minuti.

#### **DUETTI/PASSI A DUE DANZA CLASSICA**

i candidati potranno scegliere fra:

- un duetto di libera coreografia di stile classico/neoclassico (3 minuti max);
- un passo a due dal repertorio classico tradizionale (minutaggio originale, no coda)

#### **c) DUETTI DANZA MODERNA/ CONTEMPORANEA**

i candidati dovranno presentare un duetto di libera coreografia della durata massima di 3 minuti.

### **TERMINE DEL CONCORSO**

La Commissione Giudicatrice, con inappellabile giudizio, stabilirà i vincitori del "XIII" CONCORSO INTERNAZIONALE DI DANZA ANNA PAVLOVA"

### **Art. 8 – REGISTRAZIONI AUDIO**

**Ogni partecipante dovrà inviare la traccia della propria variazione attraverso l'apposito Form situato nella pagina del sito [www.danzarececchetti.it](http://www.danzarececchetti.it) dedicata al concorso Pavlova.**

I partecipanti dovranno essere comunque muniti di CD di qualità professionale che dovrà contenere la propria variazione Sul fronte del CD e sulla copertina dovranno essere indicati:

- Cognome e Nome del candidato
- Sezione
- Categoria

Detta musica verrà consegnata all'Organizzazione del Concorso al momento della convocazione.

**N.B. Qualora la durata della variazione e/o coreografia dovesse protrarsi oltre i limiti stabiliti, la commissione giudicatrice potrà procedere alla penalizzazione della medesima in concorso o deciderne il taglio**

### **Art. 9 – ABBIGLIAMENTO**

#### **SEMIFINALE E FINALE**

##### **In costume da scena**

\*Eventuali accessori o oggetti necessari all' esecuzione della coreografia possono essere utilizzati solo se facilmente rimovibili dagli stessi interpreti o accompagnatori

### **Art. 10 – VALUTAZIONE DELLA GIURIA**

La giuria valuterà per la proclamazione dei vincitori quanto segue:

- **Scelta della coreografia**
- **Esecuzione tecnica**
- **Senso artistico**
- **Musicalità**

La Giuria si riserva la possibilità di non assegnare tutti i premi previsti.

### **Art. 11 – ELIMINAZIONE**

Il candidato verrà eliminato dal Concorso nei seguenti casi:

- non rispetto degli articoli del presente regolamento;
- documentazione inviata incompleta;

- per qualsiasi motivo grave l'Organizzazione ritenga opportuno espellerlo.

### **Art. 12 – INFORMAZIONI GENERALI**

Le spese di permanenza e viaggio sono a carico dei candidati.

I vincitori delle precedenti edizioni non potranno concorrere nella stessa categoria.

Durante le fasi del concorso non è consentito effettuare alcun tipo di ripresa video o fotografica. Sarà cura della Organizzazione predisporre un service che si occuperà di tutto questo. Per la fase Semifinale e Finale sono previste riprese fotografiche e video.

Ciascun candidato autorizza la direzione del concorso al trattamento dei propri dati e di utilizzo di immagine per finalità promozionali.

**Non sono previste prove spazi.**

### **Art. 13 – RESPONSABILITA'**

L'Organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose provocati dai partecipanti, nonché per eventuali occorsi a se stessi o agli altri. Ogni partecipante **dovrà essere munito di copertura assicurativa.** Per qualsiasi controversia sarà competente il **Foro di Firenze.**

### **Art. 14 – CANCELLAZIONE DEL CONCORSO**

Ogni categoria verrà avviata con un minimo di 10/12 candidati. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo la direzione del concorso si riserva la facoltà di cancellazione del concorso stesso provvedendo al rimborso delle quote.

L'organizzazione si riserva la facoltà di **raggruppare due categorie** previa comunicazione ai candidati, nel caso non ci fosse il numero sufficiente per aprire le categorie distinte. La direzione del CONCORSO si riserva la facoltà di passare la categoria PROPEDEUTICA direttamente in finale sulla base della quantità delle iscrizioni ricevute.

### **Art. 15 – BIGLIETTI DI INGRESSO**

SEMIFINALE E FINALE **Biglietto unico al costo di €15,00.**

I biglietti si potranno acquistare alla biglietteria del teatro un'ora prima della fase semifinale e un'ora prima della fase finale.

L'orario di convocazione sarà comunicato via mail al momento della chiusura delle iscrizioni. Alla convocazione verranno consegnati i pass gratuiti ai docenti e ai candidati.

per maggiori info  
[danzarececchetti@gmail.com](mailto:danzarececchetti@gmail.com)

